Fanfarenzug Gera e. V.

Ausschreibung für den 25.Thüringer Musik-Kontest des Fachgebietes Musik und Spielmannswesen im TTV e.V.

Art der Veranstaltung:	25. Musik-Kontest des Fachgebietes Musik und Spielmannswesen im Thüringer Turnverband e. V.
Termin:	**Samstag, den 24.Juni 2023**
Veranstalter:	Thüringer Turnverband e. V. Fachgebiet Musik und Spielmannswesen
Ausrichter:	Fanfarenzug Gera e. V.

Wettkampfort:	Stadion der Freundschaft Küchengartenallee 07545 Gera	
Ansprechpartner:	Sven Scharfenberg Tel: 0174 401755	Steffen Tischer Tel: 0176 40766972
	Email: scharfi@fanfarenzug-gera.de	
Infos auch auf:	www.fanfarenzug-gera.de	

Termine im Überblick:

30. April 2023	Anmeldung per Meldebogen, Zusendung Kurzbiografie
07. Juni 2023	Notenabgabe
31. Mai 2023	Überweisung Startgebühr und ggf. Verpflegungskosten

Anmeldung
Teilnahmebedingungen

Grundlage der Durchführung und Teilnahme ist die aktuell gültige Kontestordnung des Fachgebietes Musik und Spielmannswesen im Thüringer Turnverband e. V. in der Fassung vom 17.11.2019. Die aktuelle Kontestordnung ist einzusehen auf der Internetseite des TTV www.thueringerturnverband.de/musik-und- HYPERLINK "http://www.thueringerturnverband.de/musik-und-spielmannswesen.html"spielmannswesen.html.

Teilnehmen dürfen Vereine des TTV sowie interessierte Vereine, welche zu den Bedingungen der Kontestordnung starten. Starter in der „Offenen Wertungsklasse“ bzw. Vereine aus anderen Bundesländern können nicht Thüringer Landesmeister werden. Gaststarter sind herzlich willkommen.

Meldebogen

Der beiliegende Meldebogen ist bis zum 30.04.2023 an folgende Adresse zu schicken:

Fanfarenzug Gera e. V.
Amthorstraße 11/3
Kongressgebäude
07545 Gera

Er kann auch unterschrieben und eingescannt, per Mail an **scharfi@fanfarenzug-gera.de** gesendet werden. Bitte fordert zu Eurer Sicherheit eine Eingangsbestätigung an. Es ist also die Einsendung per Post oder per Mail (nur unterzeichnet) möglich!

Kurzbiografie

Die Kurzbiografie inkl. eines aktuellen Vereinsfotos sowie weiterer nennenswerte Daten zum Verein (z.B. jüngster / ältester Teilnehmer, Geburtstagskinder usw.) ist bis zum **30.04.2023** in elektronischer Form an **scharfi@fanfarenzug-gera.de** zu senden. Bitte fordert zu Eurer Sicherheit eine Eingangsbestätigung an!

Startgebühr

Für jeden teilnehmenden Verein wird eine einmalige Startgebühr von **100 €** und für jeden weiteren Zug (dieses Vereines) werden **60 €** erhoben (siehe Finanzordnung des TTV vom 01.01.2018). Für die Teilnahme am Drum Battle werden **25 €** erhoben. Der Betrag ist unter Angabe des Vereinsnamens bis zum **31.05.2023** auf folgendes Konto zu überweisen:

Fanfarenzug Gera e. V.
IBAN: DE24 8305 0000 0014 2239 29
BIC: HELADEF1GER
Verwendungszweck: TMK 2013 – Name des Vereins

Eine Bezahlung des Betrages ist jedoch auch noch am Wettkampftag vor Ort bis spätestens zur Stabführerbesprechung möglich!

Bewertung und Noten

Bewertung

Die Bewertung erfolgt nach der gültigen Kontestordnung des Fachgebietes Musik und Spielmannswesen im TTV e.V. vom 17.11.2019 und den coronabedingten Zusatzregelungen für 2023 vom 6.11.2021 (siehe unten). Nach dem Kontest haben max. 3 Vertreter je Musikzug die Möglichkeit, an der Auswertung mit der Jury teilzunehmen.

Landespflichtpool

Die Pflichttitel jedes Genres wurden im Vorfeld gemeinsam festgelegt. Die betreffenden Noten können im Bedarfsfall bei Musikfreund Michael Hartung (hartung-ammern@t-online.de) angefordert werden. Folgende Titel wurden für den 25. Musik-Kontest festgelegt:

Spielmannszüge (frei wählbar aus dem Pflichtpool):

- Mussinan - Marsch
- Adieu, mein kleiner Gardeoffizier

- Der kreuzfidele Kupferschmied
- Tübinger Marsch
- Wien bleibt Wien
- Fliegermarsch

Fanfarenzüge

im Stand:	- Potsdamer Fanfarenmarsch
in der Bewegung:	- Spartacus, Happy, Kosmos-Marsch, Leggiero, Marsch der Freundschaft, Sportler voran, Keiler, Olympia

Drumcorps:
- Tinfoil Jam
- Drum´n´Beatz Groove
- Parcourstitel: Dutch Military Beat

Notenabgabe

Alle Noten (Marsch und Show, je nach Teilnahme) sind geheftet in 6-facher Ausfertigung, in geordneter Spielfolge bis zum **07.06.2023** an folgende Adresse zu senden:

Michael Hartung
Am Röttelseegraben 20
99996 Unstruttal

Eine Abgabe in elektronischer Form ist nicht möglich. Nach dem Wettkampf sind die Noten von den Vereinen beim Hauptwertungsrichter wieder abzuholen.

Ablauf am 24. Juni 2023

Ablaufplan (Änderungen vorbehalten!)

bis 09:15 Uhr	Anreise aller Vereine
09:45 Uhr	Stabführerbesprechung im Sportlerheim
10:30 Uhr	Aufstellung der Vereine zum Einmarsch
10:45 Uhr	Einmarsch der Vereine
11:00 Uhr	Eröffnung 25. Musik-Kontest
ca. 11:45 Uhr	Kontestbeginn
ca. 16:30 Uhr	Kontestende
ca. 16:45 Uhr	Aufstellung der Vereine zum Einmarsch zur Siegerehrung
ca. 17:00 Uhr	Siegerehrung
ca. 18:30 Uhr	Drum-Battle
ca. 19:00 Uhr	Schalmeien-Kontest
ca. 20:00 Uhr	Abendveranstaltung im Trash Club

Verpflegung

Die Verpflegung der Vereine erfolgt in Eigenregie. Es wird aber speziell für Spielleute ein Mittagessen für **5,00 €** angeboten (es wird auch eine vegetarische Variante geben, dies müsste uns allerdings mit gemeldet werden)!
Die diesbezügliche **Anmeldung** kann mit auf dem **Meldebogen** erfolgen und der entsprechende Betrag bis zum **31.05.2023** auf das oben genannte Konto des Fanfarenzug Gera e. V. überwiesen werden. Es wird gewünscht, dass die Verpflegung und Getränke aller Teilnehmer über die vor Ort befindlichen Anbieter erfolgt.

Abendveranstaltung

Die Abendveranstaltung findet im Trash Club statt. Der Eintritt ist für jeden Teilnehmer frei. Verpflegungskosten zur Abendveranstaltung trägt jeder Verein/Teilnehmer selbst.

Übernachtung

Für alle Teilnehmer bieten wir eine kostenfreie Übernachtung in unserem Vereinshaus an. Die dazu beötigte Ausstattung (Schlafsack/Luftmatratze) muss bitte jeder selbst mitbringen. Sanitäre Anlagen sind nur begrenzt vorhanden, duschen wäre jedoch noch im Stadion der Freundschaft nach dem Kontestende möglich. Ein Frühstück für alle Übernachtungsgäste stellen wir euch kostenfrei zur Verfügung.

Reisekosten

Die anfallenden Reisekosten sind von jedem Verein selbst zu tragen.

Parkflächen und Hinweise

Parkplätze für Vereine und Besucher befinden sich unmittelbar vor dem Stadion der Freundschaft auf dem Hofwiesenparkparkplatz. Das Be- und Entladen von Instrumenten oder sonstigen Gegenständen ist direkt am Stadion nicht möglich.
Bitte informiert uns vorher, wenn etwas zu transportieren ist, wir versuchen noch ein Transportshuttle zu organisieren.

<u>Änderungen unserer Kontestordnung</u>
Änderungen Kontestordnung allgemein:

- Fanfarenzüge/Fanfarenorchester haben die Möglichkeit, im Marschwettbewerb anstelle des eigentlichen Genreablaufes nach dem Abmarsch mit dem selbst gewählten Titel aus dem vorgegebenen Marschpool (Titel ohne Einleitung werden durch „Das Locken“ eingeleitet) den Parcours der Spielmannszüge zu marschieren, nach 4 Links- und zwei Rechtsschwenkungen wird der Abrissbereich

für Spielmannszüge zum Haltebereich für Fanfarenzüge. Halt im Haltebereich, Abriss des Spiels, Instrumentenabnahme, WERTUNGSENDE ist nach dem Ausfallschritt zum Ausmarsch. Es gibt keinen Bewertungsunterschied zum herkömmlichen Ablauf. **(Siehe Anlage 1.1)**

- Die Abgabe gehefteter Showbilder der Fanfarenzüge/Fanfarenorchester entfällt. So können sich die Wertungsrichter auf die optische Umsetzung der Vereine konzentrieren.

- Drum-Battle: **Punkt 18 unserer Kontestordnung**: Dieser Wettbewerb ist offen für alle Musikvereine mit Schlaginstrumenten ohne Altersbegrenzung. Alle Schlaginstrumente dürfen in diesem Wettbewerb benutzt werden, vorausgesetzt, sie sind für die Show geeignet (keine Standinstrumente). Jeder Verein muss mindestens zwei verschiedene Darbieten zeigen können. Zwei Vereine stehen sich im jeweiligen Battle auf einem eigenen 10x10m Feld gegenüber. Entsprechend der Anzahl der teilnehmenden Vereine wird ein Wettbewerbsablauf erstellt, wonach der Sieger und Platzierte ausgespielt werden.

Änderung Kontestablauf „Drum Battle“

Das Programm besteht aus mindestens zwei verschiedenen Battles.

➢ Sieger im „Drum Battle“ des Jahres … kann nur werden, wer sich mindestens zwei Battles gestellt hat und diese für sich entschieden hat. Entsprechend der Anzahl der teilnehmenden Vereine wird ein Wettbewerbsablauf erstellt, wonach der Sieger und Platzierte ausgespielt werden.

- Dieser Wettbewerb ist offen für alle Musikvereine mit Schlaginstrumenten ohne Altersbegrenzung.

- Alle Schlaginstrumente dürfen in diesem Wettbewerb benutzt werden, vorausgesetzt, sie sind für die Show geeignet. Zugelassene Instrumente beinhalten Snare Drums, Tenortrommeln, Toms, Bass Drums und Cymbals (Becken), sowie Mallets.

- Requisiten (Fahnen, Bühnendeko, sonstige Gegenstände etc.) sind nicht erlaubt.

- Die Uniformen oder Kostüme der Teilnehmer müssen für die Präsentation in der Öffentlichkeit geeignet und angemessen sein.

- Jedes Percussion Ensemble muss zwei verschiedene Darbietungen (max. Dauer jeweils 180 Sec.) zeigen können, die aus Kadenzen eigener Wahl bestehen. Diese sind innerhalb zweier Showdarbietungen auf einem festgelegten Feld mit

einer Größe von 15m x 15m aufzuführen, wobei sich jeweils zwei Formationen gegenüber zum Battle stehen.

- Neben den technischen Aspekten (Ausführung, Technik und Schwierigkeit) werden die visuelle Darstellung und Kreativität (z.B. Körperbewegung, visuelle Präsentation, z.B. kreativer Gebrauch der Becken und/oder Mallets und der Sticks) mit einbezogen.

- Bereiche zur Vorbereitung und zum Warm Up werden ausgewiesen.

- Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Etwaige Regelverletzungen werden vom Hauptjuror des Wettbewerbs festgelegt.

Weitere Hinweise: Eine negative Bewertung der gesamten Jury erfolgt außerdem bei:

a) Störungen während der Vorbereitung: Störungen durch Geräusche oder Spielen, die den laufenden Wettbewerb stören.

b) Auftrittszeiten: Drum-Bands (Schlagzeugensembles) haben 180 Sekunden Zeit für jede ihrer Darbietungen.

c) Die Ausführenden: Während der Darbietung muss jeder Teilnehmer in der definierten Aufführung ein Schlaginstrument spielen und Nichtbeachtung dieser Regel führt bei dem betreffenden Ensemble zur Disqualifikation.

d) Der sonstige Einsatz von elektrischen und/oder brennbaren Effekten ist nicht erlaubt und es erfolgt bei Missachtung die Disqualifikation.

Die Bewertung erfolgt durch drei Juroren. Technik, Visuell und Battle werden in dieser Rangfolge bewertet.

Coronabedingte Zusatzfestlegungen für 2023

Aufgrund der uns vorgegebenen erhöhten pandemiebedingten Auflagen und der Sicherstellung einer möglichst guten Kontestvorbereitung für unsere Vereine, werden folgende Änderungen / Zusatzfestlegungen für das Jahr 2023 geregelt.

- Der Marschwettbewerb kann in 3er, 4er und 5er Reihen bei vergrößertem Musikerabstand erfolgen. Die Musikeranzahl ist unerheblich. Es sind in jedem Fall die Maße des Wettkampfplatzes einzuhalten.

- Der Mindestabstand zum Publikum beträgt 10m.

- Die Jury achtet auf den Mindestabstand.

- Die Altersbeschränkungen für die Kinder- und Jugendmusiker werden für das Jahr 2023 wie folgt geändert:

  Kinder- und Jugendklangkörper starten zu den allgemeinen Bedingungen des jeweiligen Genres. Ein Doppelstart ist zulässig. Die Altersbegrenzung liegt bei 17 Jahren (bis zum vollendeten 18. Lebensjahr im Kalenderjahr).

- Für die Genre Pipes and Drums, Trommlercorps, Fanfarenzüge und Schalmeien, welche eine zeitliche Eingrenzung im Showdurchgang haben, wird diese angepasst von 5 – 15 Minuten.

Die coronabedingten Änderungen bleiben unabhängig von der dann aktuellen Coronaentwicklung gültig.